

Alfredo Mantovano Componente esecutivo nazionale A.N.

Roma, 15 febbraio 2007

Mantovano (AN) a Bertinotti: i giovani che seguono il Papa non sono attratti dalla "paura"

Dalla metà degli anni 1960 da più parti si è tentata una forzata dialettizzazione fra il pre e il post Concilio Vaticano II: prima la Chiesa sarebbe stata chiusa a tutto, dopo avrebbe aperto le finestre del mondo; Giovanni XXIII era nominato "papa buono" perché prima di lui evidentemente c'era un "papa cattivo"... Uno dei cardini del pontificato di Giovanni Paolo II è stato mostrare la continuità tra il prima e il dopo, e interpretare il Concilio alla luce della Tradizione precedente. Oggi il presidente della Camera reintroduce una dialettizzazione infraecclesiale fra Giovanni Paolo II e, senza nominarlo, Benedetto XVI: il primo permeato da "ottimismo della volontà", il secondo da "paura"; una "paura" verso "questo mondo" che spiegherebbe il marcato interventismo della Chiesa e il suo ergersi a custode della morale naturale. La "morale naturale" non discende da dogmi di fede, ma dall'osservazione della realtà; per questo è in astratto condivisibile a prescindere dall'adesione a una confessione religiosa; per questo tanti non credenti oggi si mostrano preoccupati dell'incidenza sull'uomo della bioingegneria e della scomposizione di istituti, come la famiglia, che sono nati con l'uomo. Non c'è "paura" nel richiamare all'uso della ragione, come ha fatto tante volte Giovanni Paolo II, e come fa il suo successore: c'è invece quel rispetto per la natura dell'uomo che vede la Chiesa protagonista, oggi come nel passato, non timorosa ma entusiasta. Come entusiasti sono i giovani e i meno giovani che accorrono ai suoi appuntamenti in quantità superiore rispetto al passato: sono attratti dalla "paura" o da qualcos'altro?

Sen. Alfredo Mantovano

tel. 338 6986041 - 06 67064281

Lecce, v. Imperatore Adriano, 33 – 73100; tel. 0832 256153; fax 0832 256577 sito web: http://www.mantovano.org e-mail: alfredo@mantovano.it; mantovano_a@posta.senato.it