

# Cultura

## Spettacoli & Tempo libero

### Visita gratuita in Pinacoteca

Ultima visita guidata gratuita alla mostra «Dove favole e sogni sono natura e roccia. Antonio Di Pillo (1909 - 1991). Uno scultore abruzzese in Puglia». Domani - ore 10 e 45 - la Pinacoteca Provinciale Corrado Giaquinto apre le porte per l'ultimo appuntamento del ciclo di visite domenicali condotte da operatori didattici specializzati. L'esposizione, ideata e curata da Clara Gelao, direttrice della Pinacoteca, è costituita da una selezionata rassegna di 58 opere scultoree in bronzo e terracotta, 15 disegni e 9 tra sculture e dipinti di altri artisti posti a confronto.



### Le Giornate Primavera



Bari, il palazzo della Banca d'Italia, in corso Cavour



Bisceglie, il Casale di Giano



Lecce, Banca d'Italia

# Banche, castelli, necropoli Ecco le «Chicche» del Fai

## Da Deliceto a Taranto, l'elenco dei luoghi pugliesi che oggi e domani saranno eccezionalmente aperti

di ROSSELLA TRABACE

Prontuali proprio come la bella stagione, arrivano le Giornate di Primavera del Fondo per l'Ambiente Italiano. Che incassa, per questo ventesimo compleanno, gli auguri in streaming di Giorgio Napolitano, che con la Presidenza della Repubblica garantisce patrocinio alla manifestazione. Oltre sei milioni di visitatori per seimilaquattro beni aperti nel corso di questi vent'anni. Cui si aggiungono i 670 luoghi del quale il Fai garantisce l'apertura in questa edizione 2012, fra luoghi di culto, palazzi, ville, borghi, castelli, piccoli musei, biblioteche, aree archeologiche e naturalistiche, teatri e finanche cortili. Il tutto in 256 località italiane per un totale di venti regioni partecipanti.

Compresa naturalmente la Puglia, che porta in dote una serie di appuntamenti speciali, che i promotori del Fai raccolgono - regione per regione - nella sezione «Chicche». Sono luoghi normalmente non aperti al pubblico, la cui apertura straordinaria rappresenta dunque un'occasione imperdibile per i cittadini. Vi segnaliamo dunque le «Chicche» pugliesi, con l'avvertenza che l'elenco completo dei luoghi visitabili è reperibile sul sito Internet che il Fai dedica alle Giornate di Primavera ([www.giornatefai.it](http://www.giornatefai.it)).

**Bari**  
Un solo edificio, ma di grande fascino. Grazie alla delegazione Fai guidata da

Rossella Ressa, i baresi potranno varcare la soglia della Banca d'Italia, normalmente presidiata dalle forze dell'ordine. E qui, fra le architetture immaginate nei primissimi anni Trenta da Biagio Accolti Gil, scoprire tesori e segreti grazie alla guida di giovani Ciceroni formati per l'occasione dal Fai.

**Barletta - Andria - Trani**  
Non ci sono «Chicche», all'interno della sesta provincia. Di sicuro interesse, però, la possibile visita ai Casali di Giano, di

«ristrutturazioni» fino all'epoca aragonese, disvelerà oggi e domani ai visitatori sale e cortili normalmente chiusi al pubblico.

**Lecce**  
Anche nel capoluogo salentino la Banca d'Italia apre le porte al pubblico in queste due Giornate di primavera. Situato in pieno centro cittadino - siamo in piazza Sant'Oronzo - l'edificio risale ai primi anni del Novecento ed è ispirato all'edilizia civile rinascimentale. Il Fai segnala in particolare il salone del pubblico e la scala monumentale realizzata in pietra di Trani. E' normalmente chiuso al pubblico anche il Castello di Copertino, visitabile oggi e domani unitamente alla Chiesa San Marco e alla cappella della Maddalena, venuta alla luce nel corso dei restauri eseguiti tra il 1971 e il 1983.

**Taranto**  
Chiediamo con la Città dei Due Mari, che offre alla cittadinanza la possibilità di visitare la necropoli: circa centoquaranta sepolture rinvenute nel corso di diverse campagne di scavo che parlano di utilizzazione dei siti, per usi funerari, già a partire dalla fine del VII secolo a.C. Visitabile anche la tomba a camera, sepolcra monumentale, riferibile a un nucleo familiare di ceti sociali abbienti, utilizzato tra il 330 a.C. e il III secolo a.C. avanzato.

Pacciano e di Zappino - tutti in agro di Bisceglie: insediamenti di epoca medievale che raccontano una storia fatta di attività agricole e culturali. Prevista la presenza di guide in costume e balli d'epoca.

**Foggia**  
Se ancora ci fosse - ma è stato sostituito da una rampa - potrebbe finalmente abbasarsi per consentire l'accesso al pubblico, il ponte levatoio del Castello di Deliceto. L'imponente edificio normanno-svevo - oggetto nel corso dei secoli di numerose



Deliceto, castello normanno-svevo



San Pietro in Lama, mura messapiche di Rudiae



Copertino, Castello Angioino



Taranto, tombe a camera nella necropoli

### La nomina

## Losappio ai vertici dei Presidi



E' stata più volte sul punto di mollare tutto, un po' per «fare la nonna», un po' per «cedere il passo a qualcuno più fresco di forze e magari anche di idee». Ma la passione per i libri, la lettura (e tutto quello che a libri e lettura gira intorno) ha sempre avuto la meglio. Così oggi Marina Losappio (nella foto), già animatrice culturale dei Presidi del Libro attraverso il Caffè d'Arte DolceAmaro, consolida la propria relazione con quella rete scandone i vertici. Anzi, arrivandone in cima. E' infatti a lei che d'ora in avanti spetterà il compito di presiedere l'associazione fondata ormai dieci anni fa da Giuseppe Laterza, che ne conserva tuttora la presidenza onoraria. Ed è proprio questo importante compleanno il primo pensiero - in ordine puramente cronologico - della neopresidentessa, che alle celebrazioni del decennale si dedicherà certamente nel corso dei prossimi mesi. Da non sottovalutare, poi, «la necessità di riorganizzare i nostri progetti alla luce dei tanti cambiamenti sociali in corso, delle evidenti carenze culturali ma anche delle restrizioni economiche che tutti interessano», spiega, rinviando invece a giugno un discorso più articolato sul nuovo corso dei Presidi del Libro.

Ro. Tra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Lecce / 1

## Storia del Rinnegato narrata da Buttafuoco



Nella tradizione siciliana i cunti erano le favole raccontate la sera dagli anziani, con i bambini del vicinato disposti a cerchio. Interprete moderno di quest'antica tradizione, Pietrangelo Buttafuoco racconta nel suo ultimo libro - *Il lupo e la*

*Luna* (Bompiani) - la storia della vita di Scipione il Cicalazadè, conosciuto nel mondo d'Oriente come Sinan Pascià e, in Occidente, nella sua Messina, come il Rinnegato. L'autore, ospite dell'Associazione Nazionale Donne Elettrici, sarà oggi - ore 18 - all'Open Space di Lecce per presentare il volume, accompagnato dal giornalista Raffaele Gorgoni. Domani Buttafuoco sarà invece a Barletta - La Tana, Sala Rossa del Castello, ore 18.30 - accompagnato dalla voce recitante di Valeria Contadino e introdotto da Papaceccio mmc. (red. cult.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Lecce / 2

## Brancati presenta «Occhi di maschio»

Sarà presentato oggi alle ore 10.30 nella sala conferenze del Rettorato dell'Università del Salento - a Lecce - il libro di Daniela Brancati *Occhi di maschio. Le donne e la televisione in Italia. Una storia dal 1954 ad oggi* (Donzelli editore). Un libro definito come «il primo tentativo di storia della televisione dal punto di vista dei vinti, cioè delle persone di buon gusto e di buon senso e delle donne». Ma anche un libro che, come scrive Franco Cardini nell'introduzione, «diverte, informa, chiarisce, qua e là stupisce». Introducono la consigiera regionale di parità Serenella Molendini e la presidente del Comitato pari opportunità dell'Ateneo salentino Donatella Grasso. Modera Rossella Matarrese, giornalista di Rai3 e referente per la Puglia della «Rete Giulia». Sono previsti, tra gli altri, interventi di studentesse e studenti del Liceo Palmieri e dell'Itas Deledda di Lecce. Conclude l'assessore regionale al Welfare Elena Gentile. (red. cult.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Lecce / 3

## «Sfide» celebra il processo a Gheddafi



Si conclude a Lecce la sesta edizione di «Sfide», rassegna curata da Progetto Osservatorio, in collaborazione con le Fondazioni Nuova Italia e Magna Carta e con Alleanza Cattolica, quest'anno dedicata alla «Primavera Araba».

Oggi alle ore 18 all'Hotel Garden Inn si celebrerà il processo a Mu'ammur Gheddafi, il dittatore libico giustiziato da un gruppo di ribelli. Nei panni dell'imputato, l'attore Fabrizio Saccomanno, in quelli del pubblico ministero Anna Finocchiaro, mentre i parlamentari del Pdl Maurizio Paniz e Alfredo Mantovano (foto) saranno rispettivamente avvocato difensore e giudice. I testimoni a discarico sono Gerardo Incalza (Saif al-Islam Gheddafi), Fabiana Pacella (Fabi-Hana, della scorta di Gheddafi) e Italo Coli (imprenditore con commesse in Libia). Eliana Pezzuto farà da cancelliere. (red. cult.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Bari

## Il contratto collettivo secondo Garofalo

Seconda e ultima giornata dell'incontro di studi intitolato «Il contratto collettivo e la legge», organizzato a Bari in memoria di Mario Giovanni Garofalo. Allievo di Gino Giugni e professore di Diritto del Lavoro, fu preside della Facoltà di Giurisprudenza dal 2007 fino alla morte, avvenuta nel 2011. Questa seconda sessione si apre alle ore 9 nell'Aula Aldo Moro dell'Ateneo barese con una relazione di Marco Barbieri - dell'Università degli Studi di Foggia - sul tema «Legge e contratto collettivo nel pensiero di Mario Giovanni Garofalo». Seguono numerosi altri interventi e un dibattito. Alle ore 12 è prevista la consegna all'Associazione Italiana contro le Leucemie del contributo del Centro Studi di Diritto del Lavoro Domenico Napoletano, promotore dell'incontro. In chiusura interventi del rettore Corrado Petrocchi e di Giordana Specchia, direttore dell'Unità Ospedaliera Ematologia con trapianto. (red. cult.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA